



# A margine del film **WATER** di Deepa Mehta alcuni suggerimenti di letture sull'India

**NOTA: Tutti i libri segnalati sono disponibili presso il Centro di documentazione del CMD**

## **Centro documentazione CMD, Trento, Dossier 173/2008 Essere donna in India: una scelta di articoli, 2008**

Informarsi sulla condizione femminile in India, i matrimoni precoci, l'infanticidio, la vedovanza in 15 articoli tratti dalla stampa alternativa e dalla stampa internazionale.

## **Gramaglia, Mariella, Indiana. Nel cuore della democrazia più complicata del mondo, Donzelli Editore, 2008 (AS 093)**

Con gli anni '90, l'immagine dell'India della povertà estrema è stata sostituita da un altro cliché: l'India che cresce, l'India del Pil da primato, dei supermanager dell'informatica. Una minoranza, di oltre 100 milioni di persone, fa tendenza nel mondo. Ma l'altra India, quella degli 800 milioni di esseri umani che vivono con un dollaro al giorno, quella dell'analfabetismo femminile, è rimasta uguale a se stessa? L'autrice è vissuta un anno in India dove ha scelto di dedicarsi a progetti di solidarietà e di promozione dei diritti. Il suo è un diario di vita, di ricerca, di lavoro. Attraverso incontri, sguardi di donne e uomini, vicende pubbliche e dettagli della vita quotidiana, cerca di saggiare la temperatura del suo legame con l'India e della sua comprensione di quel mondo.

## **Guerzoni, Gioia (a cura di), India. Cinque racconti, sei reportage, tre fumetti, Isbn Edizioni, 2008 (AS 093)**

Questa terza antologia dedicata da Isbn Edizioni alla nuova Asia, raccoglie le voci di giovani scrittori, giornalisti artisti e registi impegnati a confrontarsi con il peso della tradizione, le derive del progresso, la povertà, l'imposizione o l'assenza dei valori, la difficile convivenza delle religioni: una generazione di "rientrati in patria" dopo il classico tuffo nel mondo occidentale, decisa a rimanere ma senza farsi abbagliare dai miraggi della "Shining India".

## **Rondinone, Antonella, India: una geografia politica, Carocci, 2008 (AS 091)**

Com'è cambiata l'India negli ultimi anni? In che modo il recente e rapido sviluppo economico influisce sulle geometrie del potere, sia su scala globale sia su scala locale? Come si concilia la potenza economica e politica raggiunta con le enormi sacche di povertà e le grandi disuguaglianze che ancora affliggono il paese? Il testo affronta alcuni aspetti del panorama geopolitico indiano contemporaneo, per capire meglio le dinamiche in atto e mettere a fuoco gli ostacoli che l'India ancora incontra sulla via della crescita economica, analizzando anche gli annosi conflitti che continuano a caratterizzare questo grande paese.

## **Di Rico, Lucilla - Quartieri, Francesca, Essere Donna in Asia, EMI, 2004, con CD allegato, di P.Biagini (AS 051)**

Le donne asiatiche mediano conflitti, costruiscono condizioni di liberazione e di sviluppo in situazioni di degrado, aprono spiragli di pace là dove la sopraffazione sembra prevalere. Tessono relazioni, si confrontano, discutono sulle prospettive future, cercano percorsi possibili e alternativi. Benché vittime di ingiustizie, soprusi e violenze, esse dimostrano una forza e un coraggio sorprendenti. Madre Teresa di Calcutta in India, Aung San Suu Kyi in Myanmar, Shirin Ebadi in Iran, insignite del Premio Nobel per la pace, non sono casi isolati ma testimoni delle tante battaglie per i diritti umani che le donne asiatiche stanno conducendo con tenacia e impegno costanti.

**Binet, Laurence, *Nakusha e le altre: il crimine di essere donna*, EGA, 2006 (NA 204)**

India 2004. Nakusha ha tredici anni. Il suo nome in lingua hindi significa "l'indesiderabile". Come terza figlia femmina all'interno di una famiglia indiana, non ha il diritto di andare a scuola ma è costretta a occuparsi di tutti i lavori domestici. Questo dossier curato da Amnesty International e destinato a giovani ed insegnanti, racconta i destini simili che, ieri come oggi, si intrecciano alle storie di tutte quelle donne che nel mondo subiscono pesanti oppressioni per il solo crimine di "essere donna".

**Providenti, Giovanna, *La Nonviolenza delle donne*, Collana Quaderni Satyagraha - la forza della verità, Libreria Editrice Fiorentina, 2006 (DON 081)**

Gandhi era solito ripetere di avere appreso la nonviolenza dalle pratiche delle donne. Oggi come ieri, sono moltissime le donne che creano reti e fanno crescere comunità, superando ostilità e barriere, e opponendosi alle guerre. Raccontando esperienze concrete, politiche ed esistenziali di instancabili costruttrici di pace, questo volume, che non si riferisce esclusivamente all'India, si propone come un dono: l'aggiunta delle donne per la realizzazione di un mondo aperto all'esistenza, allo sviluppo e alla libertà autentica di ogni essere.

**Liamzon C. - Krauss A. - Osner K.P., *Il potere delle escluse: assunzione di responsabilità delle donne per un altro sviluppo*, EMI, 1999 (DON 030)**

Nel Sud del mondo molti poveri, in particolare donne, esclusi dai circuiti della globalizzazione stanno tentando di attuare un tipo di economia che parte dai bisogni della gente, chiamandola a produrre interagendo armonicamente con gli altri e con l'ambiente. Il volume riporta tre esperienze in India che contribuiscono a migliorare le condizioni di vita delle donne e delle loro famiglie e a infondere quella fiducia in un futuro che sembrava precluso per sempre.

**Nandy, Ashis e altri, *Cultura e società in India*, Fondazione Giovanni Agnelli Editore, 1991 (AS 058)**

Questo volume offre, in forma sintetica e accessibile, tutte le informazioni necessarie per capire l'India contemporanea: accanto ai capitoli sulla politica e l'economia, sulla società e la religione, il lettore troverà dunque saggi dedicati alla poesia e alla narrativa, alla pittura e all'architettura, al cinema e al teatro. Da ultimo, un saggio di Amartya Sen riflette sul grado di sviluppo e sull'efficacia delle politiche economiche adottate dall'India.